

Sr. Director:
Arquitecto Breitner Roely González Maldonado.
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Arquitecto González Maldonado:

Por este medio estoy presentando el informe de actividades mensual, conforme a lo estipulado en el Contrato de prestación de servicios profesionales individuales en general Número DGPCYN - 029-135-2021, aprobado mediante el acuerdo ministerial número 8-2021, correspondiente del 4 al 31 de enero del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura: Serie: 1BF0F00D Número de DTE: 3134736083.

Actividades Realizadas:

1. Seguimiento a los trabajos de restauración en los frentes de trabajo.
2. Preparación de mezclas de diferente composición.
3. Restauración Recinto Jamba Oeste Cámara II.
4. Restauración Interior Cámara II, muro sur.
5. Restauración Basamento Complementario Fachada oeste lado sur.
6. Restauración Basamento Complementario y remetimiento central lado norte, este y sur.
7. Restauración Cámara I interior muro norte lado este, Culata este muro este, culata oeste contrahuella banqueta oeste, culata oeste fachada oeste.

Resultados Obtenidos

1. Se asesoró al asistente Orval Och García para que coordine en conjunto con los albañiles restauradores den seguimiento a los trabajos de restauración y consolidación y recuperación de volumen al faldón del tercer cuerpo y basamento Complementario en la fachada oeste de Templo 5D-22 segunda y tercera época constructiva de la Acrópolis Norte. Se logró 11.90m² aplicándose anastilosis (cambio de sillares dañados por nuevos) y adiconamiento (recuperación de volumen). (Inciso a, b, c, d, e y f)
2. Se asesoró con el asistente Orval Och García para que coordine con los ayudantes la preparación de 3 batallas de mezcla y 4 cubetas de 5 galones para hacinamiento, una de 4.00 X 4.00 X 0.60, 3 piletas de 2.00 X 3.00 X 0.40 con proporción de (2 X 1) 2 carretadas de tierra X un saco de cal de 44 lbs, y la última de 1 X 1, haciendo un total de 28.80m³ + 7.20m³ = 36m³. (Inciso a, b, c, d, e y f)

3. Se asesoró al asistente Orval Och para que coordine en conjunto con los albañiles restauradores el seguimiento a la restauración en el Recinto jamba oeste cámara II. Lográndose un total de 0.99m², aplicado anastilosis, (cambio de sillares dañados por nuevos) y adiconamiento (recuperación de volumen). (Inciso a, b, c, d, e y f)
4. Se asesoró con el asistente Orval Och García para que coordine con los albañiles restauradores el seguimiento a la restauración en el interior de la cámara II muro sur, lográndose 2.99m². aplicándose anastilosis (cambio de sillares dañados por nuevos) y adiconamiento (recuperación de volumen). (Inciso a, b, c, d, e y f)
5. Se Asesoró con el asistente Orval Och García para que en conjunto con los albañiles y ayudantes den seguimiento a la restauración en el Basamento Complementario fachada oeste lado sur, lográndose 1.46m². aplicándose anastilosis (cambio de sillares dañados por nuevos) y adiconamiento (recuperación de volumen). (Inciso a, b, c, d, e y f)
6. Se asesoró en conjunto con el asistente arqueólogo Orval Och para que en conjunto con los albañiles se dé seguimiento a la restauración en el Basamento Complementario, remetimiento central fachada oeste lado sur, oeste y norte, se lográndose 1.09m² aplicándose anastilosis (cambio de sillares dañados por nuevos) y adiconamiento (recuperación de volumen). (Inciso a, b, c, d, e y f)
7. Se asesoró en conjunto con el asistente arqueólogo Orval Och para que se coordine con los albañiles restauradores y ayudantes dar seguimiento a la restauración en la cámara I interior muro norte lado este, culata muro este lado este, culata oeste contrahuella banqueta oeste, culata oeste fachada oeste. lográndose 1.76m² aplicándose anastilosis (cambio de sillares dañados por nuevos) y adiconamiento (recuperación de volumen). (Inciso a, b, c, d, e y f)

Nota: las actividades arriba descritas se fundamentan dentro de la cláusula segunda de mi Contrato de Servicios Profesionales No. DGPCYN-029-135-2021 y Acuerdo Ministerial No. 8-2021.



Miguel Emerenciano Acosta Zac.

